

2019 Rapport annuel



Collection La Société d'histoire de Sherbrooke



275, rue Dufferin, Sherbrooke | www.mhist.org | 819 821-5406



MOT DU PRÉSIDENT ET DU DIRECTEUR GÉNÉRAL

C'est avec plaisir que nous vous présentons le Rapport annuel d'activités 2019 du Mhist-Musée d'histoire de Sherbrooke. La dernière année a été marquante dans l'histoire de notre institution.

2019 fut une année de grands changements. Vous constaterez d'entrée de jeu la modification de notre raison sociale, mais également l'arrivée d'une nouvelle exposition permanente, l'entrée en poste d'un nouveau directeur général, la fin des rénovations majeures sur l'édifice qui nous abrite, la présentation d'une panoplie de nouvelles activités, etc.

Notre organisme a bien évolué et il s'est développé. Les changements apportés permettent de faire face à des défis récurrents, d'offrir une programmation intéressante et enrichissante, de conserver et diffuser la mémoire locale, tout en se positionnant comme organisation professionnelle reconnue dans notre collectivité.

Heureusement, l'équipe en place est solide et expérimentée, ce qui a facilité la transition d'une direction à l'autre. Marie-Ève Gingras, Karine Savary et Roxane Vincent occupent leur poste avec brio, rigueur et professionnalisme. En plus de leur connaissance fine de l'histoire locale et de notre organisation, elles réfléchissent sans cesse à de nouvelles façons de faire découvrir l'histoire de Sherbrooke.

Enfin, nous pouvons regarder vers l'avenir avec optimisme. En décembre, nous apprenions que la Ville de Sherbrooke accordait du financement pour le projet de revitalisation de la Prison Winter. Cet élément, les nouvelles expositions originales prévues en 2020 et le besoin d'espace supplémentaire pour nos archives comptent parmi les projets diversifiés qui dynamiseront nos prochaines années.

Jean Therriault
président

David Lacoste
directeur général



Collection La Société d'histoire de Sherbrooke

LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DEVIENT LE MUSÉE D'HISTOIRE DE SHERBROOKE

Connue sous le nom de la Société d'histoire des Cantons-de-l'Est (1927-1989), puis de La Société d'histoire de Sherbrooke (depuis 1989), l'institution prend en 2019 une nouvelle raison sociale : Mhist-Musée d'histoire de Sherbrooke.

Cette nouvelle appellation répond davantage aux activités de notre organisme avec nos salles d'exposition et une grande ouverture au public.

La réflexion entourant le changement de raison sociale fait intégralement partie de notre plan stratégique 2015-2020. L'arrivée de la nouvelle exposition permanente permet de faire cette transition en établissant un nouveau momentum.



Collection La Société d'histoire de Sherbrooke

MISSION INCHANGÉE

« Conserver, étudier, mettre en valeur et diffuser le patrimoine historique documentaire et ethnologique de la région sherbrookoise ; ce faisant, susciter l'intérêt et le sentiment d'appartenance des Sherbrookoises et Sherbrookoises pour leur ville et son histoire et contribuer à faire de Sherbrooke une destination touristique reconnue ».



Collection La Société d'histoire de Sherbrooke

CURE DE JEUNESSE AU 275 RUE DUFFERIN

Enfin ! Après deux ans de travaux et un investissement de 2,1 M\$, l'édifice de style Second empire inauguré en 1885 a terminé sa cure de jeunesse : imperméabilisation, maçonnerie, toiture, fenêtres, etc.

Les impacts ont été importants pour les utilisateurs, notamment au niveau des accès et du stationnement, mais l'attente en valait le coup. La revitalisation extérieure met en valeur la prestance de l'édifice. Quant aux différents travaux, ils permettent l'amélioration des conditions de conservation pour nos archives et pour l'ensemble des visiteurs.

Rappelons que le 275 rue Dufferin est le premier bâtiment fédéral construit à Sherbrooke afin d'y loger le bureau des postes et des douanes. Le bâtiment accueille par la suite la bibliothèque municipale (1956 à 1990) et finalement, le Mhist et son service d'archives depuis 1992.



Collection La Société d'histoire de Sherbrooke

Le ministre du Patrimoine canadien, Steven Guilbeault, la ministre Marie-Claude Bibeau, la députée de Sherbrooke Elisabeth Brière, ainsi que le maire Steve Lussier et le conseiller Paul Gingues ont annoncé la fin des travaux sur "notre" édifice patrimonial.



DIFFUSION

Le Mhist offre annuellement une gamme d'activités et d'expositions afin de faire découvrir différentes facettes de l'histoire locale. L'année 2019 n'en a pas fait exception.

MÉMOIRES SHERBROOKOISES : LA NOUVELLE EXPOSITION PERMANENTE



Collection La Société d'histoire de Sherbrooke



Collection La Société d'histoire de Sherbrooke

L'année a grandement été marquée (et chargée) par la conception, la rédaction, le montage et l'inauguration de la nouvelle exposition permanente **Mémoires sherbrookoises**, d'autant plus que l'équipe permanente a été très impliquée à toutes les étapes du projet. L'exposition offre les témoignages de Sherbrookoises qui ont construit, choisi, vécu et rêvé leur ville. En plus des informations pertinentes, plus de 650 photos de la collection y sont exposées, multitudes d'artéfacts et plusieurs éléments interactifs, dont l'animation visuelle de la légende Mena'Sen par le biais de la reconnaissance vocale.

NOS EXPOSITIONS TEMPORAIRES



Les expositions temporaires **Visages sherbrookois**, **Passeport pour les vacances** et **Flocons, fous rire et père Noël** ont également occupé l'équipe de diffusion. Pour chacune de ces expositions, les commentaires ont été des plus positifs et l'achalandage satisfaisant.

CIRCUITS, ANIMATIONS ET PROJETS



Durant l'été (juillet-août), quatre animations gratuites ont été offertes au grand public sous le chapeau L'Histoire à ciel ouvert : **La Wellington du Nord au Sud**, **Le plateau Marquette**, **Au fil de la rivière Magog** et la visite de l'**Hôtel de Ville**.

En décembre, le Mhist lançait également un projet-pilote au CHSLD Vigi-Shermont, **Une image, mille souvenirs**. L'idée est d'offrir des photographies aux résidences de personnes âgées et aux CHSLD afin de favoriser la réminiscence par le biais de photos anciennes.



Le Mhist continue le mandat accordé par la Ville de Sherbrooke afin de mettre en valeur les éléments du patrimoine immatériel sherbrookois. En 2019, la **légende Mena'Sen** a été intégrée dans notre exposition permanente, des activités de contes ont été offertes par la **Maison des arts de la parole** lors de la Semaine sherbrookoise des relations interculturelles, l'**accordéoniste Yves Hélie** était présent lors du lancement de l'exposition **Flocons, fous rire et père Noël** et la **Musiquetterie** (André Simoneau) et de **Danse Trad** étaient présents lors des deux jours d'événements de L'histoire fait son marché.



NOMBREUX VISITEURS

Le début de l'année – jusqu'au printemps en fait – a été plus calme que d'habitude : il faut dire que les deux salles d'exposition ont été inaccessibles durant deux mois (mars et avril) pour la préparation de l'exposition estivale, mais aussi pour l'exposition permanente.

La participation à des animations de groupe a repris son erre d'aller à partir de la fin du mois de mai. Ces résultats sont attribuables en partie à la nouvelle exposition permanente, surtout pour les groupes d'éducation aux adultes, incluant la francisation, mais aussi à la bonne participation des groupes d'OTJ (juillet-août) et au financement supplémentaire mis en place par le ministère de l'Éducation qui s'est ajouté aux programmes de subventions déjà offerts par la Ville de Sherbrooke et la Commission scolaire de Sherbrooke.

L'activité Noël d'antan a connu un record sans précédent pour le nombre de groupes du primaire : nous avons même dû refuser des réservations, faute de plage-horaires compatibles disponibles.



784

visiteurs individuels dans les six derniers mois de 2019

62

groupes scolaires pour l'activité Noël d'antan, en 22 jours ouvrables

LE SERVICE D'ARCHIVES

Le service d'archives du Mhist s'assure de la conservation de la mémoire locale, autant au niveau des archives, de l'histoire orale et des artéfacts, il met en place des projets pour mettre en valeur la collection, il collabore aux projets de diffusion du Mhist et effectue des contrats de recherche de toutes sortes. L'équipe se fait un point d'honneur d'assurer un excellent service à la clientèle, en assurant une rigueur historique qui contribue à l'excellente réputation du Mhist.

380

séances de travail

1027

demandes
d'information



Collection La Société d'histoire de Sherbrooke

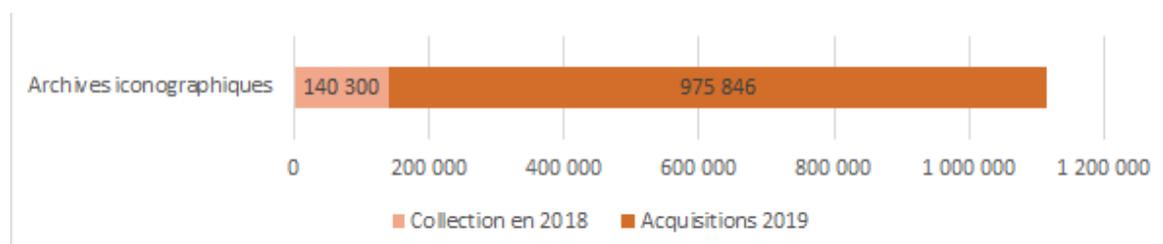
En 2019, le service d'archives du Mhist a accueilli 380 séances de travail et 1027 demandes d'information, sur 243 jours d'ouverture. Les requêtes sont diversifiées, passant d'une demande de photographie, à la datation d'un objet ou la recherche sur un élément local. Les archives du Mhist sont utilisées dans des projets tels que les capsules vidéo « Mon Centro » et dans le reportage « Le Granada, 90 ans d'histoire », pour ne nommer que ceux-là.

ACQUISITIONS

Le service d'archives du Mhist a fait plusieurs acquisitions au courant de l'année. Certains donc complètent des fonds déjà présents dans la collection, par exemple, **Fonds de la Société Saint-Jean-Baptiste**, **Fonds de la fédération 08 du Cercle des fermières du Québec**, **Fonds de la famille Echenberg**, **Fonds des loisirs scientifiques de l'Estrie**, etc.

De nouveaux fonds se sont également ajoutés, notons le **Fonds de la chorale des oisillons** (0.32 m.l., 4736 iconographies, 17 h sonores et 19 h de vidéo) ou le **Fonds Jocelyn Boutin** (0.24 m.l. et 963 747 iconographies). Le fonds de la Société d'histoire de Sherbrooke a quant à lui été bonifié de 752 documents iconographiques et 1,34 m.l. de documents textuels.

Au total, le service d'archives conserve actuellement environ 113 mètres linéaires de documents textuels, plus de 1,1 million d'iconographies, 2773 cartes et plans, 1010 h de vidéo et 650 h d'audio.



En guise de remerciement à nos généreux donateurs, nous avons délivré des reçus d'impôts pour un montant de 20 034 \$.

TRAITEMENT

Au cours de l'année 2019, nous avons reçu une subvention dans le cadre du programme Soutien au traitement des archives par Bibliothèque et Archives nationales du Québec. Ce financement nous a permis d'effectuer le traitement d'une partie du fonds Paul Gagné.

Nous travaillons activement à la numérisation des documents iconographiques, et ce, depuis 2010. Depuis le commencement, nous avons numérisé et mis en ligne 45 664 iconographies.

RECHERCHES ET CONTRATS

Depuis plusieurs années, le service d'archives du Mhist reçoit un contrat de révision et rédaction de la part du Comité de toponymie de la Ville de Sherbrooke. Il permet de mettre notre expertise au service de la Ville, tout en enrichissant les informations sur les différents toponymes locaux.

Nous recevons également différents contrats de recherches historiques et plusieurs demandes pour des droits d'utilisation sur des photographies. En 2019, le service d'archives a généré des revenus de recherche et contractuels de plus de 17 000\$.

DÉGÂT D'EAU

Événement plus malheureux, le 1er mars 2019, les rénovations sur l'édifice ont engendré un dégât d'eau dans nos réserves d'archives et le service a dû temporairement être fermé au public pendant une semaine. Ce sont principalement les journaux anciens du Sherbrooke Daily Record qui sont affectés. Après discussion avec la Ville de Sherbrooke, le contracteur et nos propres assurances, les dommages et la remise en état des archives sont évalués à plus de 73 000\$. Nos assurances en paieront une grande partie, notre défi, en 2020, sera de trouver les sommes manquantes afin de sauver l'entièreté des archives endommagées.

COMMUNICATION

Le Mhist est parfois appelé à présenter des conférences sur différents sujets qui ont marqué l'histoire locale ou régionale. En 2019, l'équipe a fait des exposés sur le « Commerce en photos », la « Généalogie et histoire de Sherbrooke » et la « Conservation des archives ».

Acteur de son milieu, le Mhist participe aux **Journées de la culture** et à la **Semaine sherbrookoise des relations interculturelles**. Toutefois, ce qui fait la plus grande fierté du Mhist est sans contredit ses propres activités. Bien sûr, on y compte les différents lancements d'expositions. En 2019, nous avons tenu, en collaboration avec la Corporation du Marché de la gare, la **7^e édition de l'Histoire fait son marché**. L'activité est maintenant attendue tant par les marchands que par les consommateurs. Début décembre, nous avons organisé la **Journée des enfants**, avec un achalandage record de 155 personnes !

PARTENAIRES MÉDIAS

Aux deux semaines, le journal The Record contribue à la publication de la chronique « Glimpses of the Past ». Depuis 2013, une chronique était publiée dans le quotidien La Tribune, à toutes les semaines, laquelle imageait l'histoire « d'Hier à aujourd'hui ». Compte tenu du contexte particulier vécu par notre quotidien écrit, les chroniques ont cessé leur parution en juin dernier. Enfin, de façon mensuelle, le Mhist anime une chronique histoire à la radio de ICI Estrie.

26

couvertures
médiatiques dans les
journaux

58

chroniques dans les
médias régionaux

PUBLICATIONS

Compte tenu de la versatilité de notre nouveau site Internet, le journal distribué aux membres a pris la forme d'une infolettre, tout en gardant son nom : le Confluent. Ces informations sur nos actualités, sur nos événements, nos expositions et sur des textes historiques ont été distribuées à 7 reprises en 2019. Près de 225 personnes sont dans notre liste d'envoi.

SITE INTERNET ET MÉDIAS SOCIAUX

Dans le cadre de la révision de la raison sociale et de notre image de marque, le nouveau plan de communication a mené à une nouvelle page Web et à une présence accrue sur les médias sociaux (Facebook).

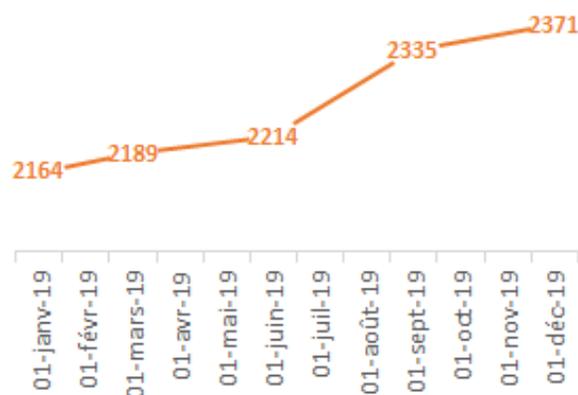
95

publications Facebook

3758

réactions, commentaires ou partages

"J'AIME" DE LA PAGE
FACEBOOK DU Mhist
AUGMENTATION DE 9,5% EN 2019





ÉQUIPE DU MHIST 2019

Équipe permanente

David Lacoste : directeur général (depuis octobre)

Michel Harnois : directeur général (jusqu'en août)

Marie-Ève Gingras : coordonnatrice à la diffusion

Karine Savary : conservatrice

Roxane Vincent : accueil et comptabilité

Temps partiel et contractuels

Camille Beauregard : recherchiste (été)

Clémence Cloutier-Deschênes : assistance archiviste (depuis septembre)

Gilles Coderre : indexation

Samuel de Courcy : concierge

Benoit Lahaye : assistant archiviste

Yanick Laverdière : assistant archiviste

Julie Morin : réceptionniste (fin de semaine)

Chloé Ouellet-Riendeau : assistante archiviste (jusqu'en août)

Adrian Dan Putureanu : recherchiste et animation (été)

Pascale Maude Salvail : assistante archiviste (été)

Julien Sèves : recherchiste (jusqu'en mars)

Gabrielle Thériault : recherchiste et animation

Conseil d'administration

Jean Therriault : président

Harold Bérubé : premier vice-président

Guy Mongrain : deuxième vice-président

Julie Monette Théorêt : trésorière

Jean-Christophe Racette : secrétaire

Benoit Charland : administrateur

Alain Goupil : administrateur

Sophie Abdela : administratrice



Fonds Louis-Philippe Demers

PARTENAIRES GOUVERNEMENTAUX



PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRE D'AFFAIRES



Remerciements particuliers à nos élu.e.s

André Bachand, député de Richmond, Assemblée nationale du Québec

Pierre-Luc Dussault, député de Sherbrooke, Chambre des communes

Geneviève Hébert, députée de Saint-François, Assemblée nationale du Québec

Christine Labrie, députée de Sherbrooke, Assemblée nationale du Québec