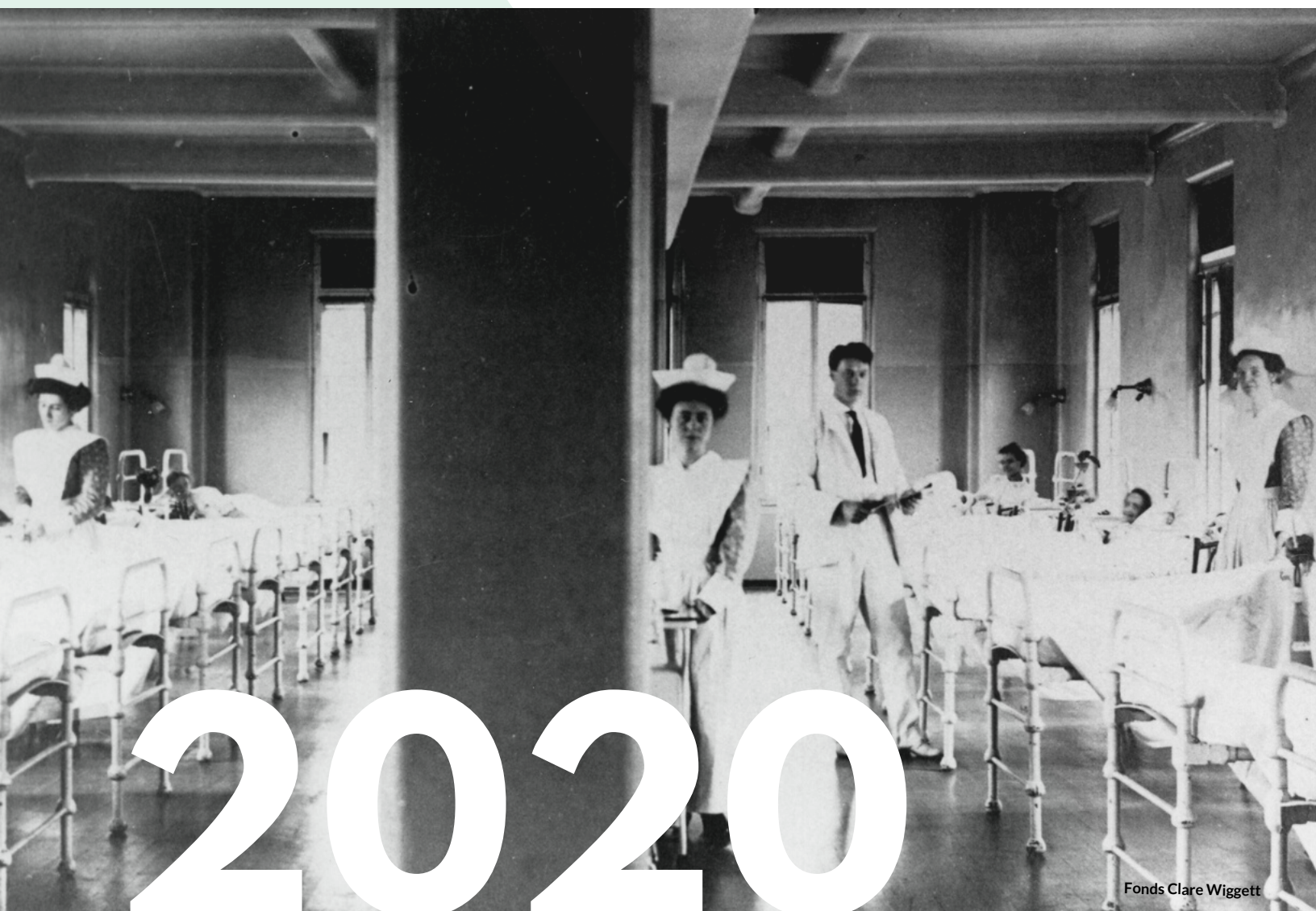


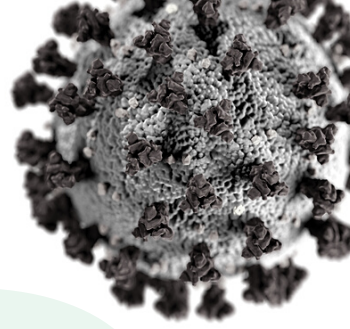
MUSÉE D'HISTOIRE DE SHERBROOKE



RAPPORT D'ACTIVITÉS



Fonds Clare Wiggett



ANNÉE MARQUÉE PAR LA COVID-19

Quelle année ! Dans tous les domaines, la crise sanitaire de la COVID-19 a amené son lot d'ajustements et l'année 2020 du Mhist – Musée d'histoire de Sherbrooke ne fait pas exception.

Vous constaterez dans ce Rapport annuel d'activités que, malgré les deux fermetures temporaires obligatoires, le Mhist a su offrir du contenu culturel à la hauteur des attentes répondant largement à son mandat de stimuler la recherche sur l'histoire locale, de diffuser du contenu historique et de conserver le patrimoine de Sherbrooke.

Que ce soit au service de la diffusion ou à celui des archives, l'équipe dynamique du Mhist a su être créative tout au long de l'année. L'ajustement des expositions, l'ajout d'animations extérieures, la bonification de la collection ou la recherche approfondie sur la prison Winter n'en sont que quelques exemples.

Nous souhaitons d'ailleurs remercier l'ensemble des employés permanents et contractuels, tout comme les partenaires institutionnels, gouvernementaux et privés sans qui nos projets ne pourraient avoir lieu.

Enfin, le Mhist regarde vers l'avant et souhaite vous offrir, en 2021, de nouvelles expositions, plusieurs projets hors murs et une nouvelle base de données actualisée et dynamique. Au moment d'écrire ces lignes, nous espérons tous une année 2021 des « plus normales ».

Jean-Christophe Racette
président

David Lacoste
directeur général

Encore la COVID-19 !

Parce qu'il en a été question durant une grande partie de l'année 2020, ce présent rapport n'a d'autre choix de commencer en dressant les grandes lignes des impacts financiers liés à la COVID-19.

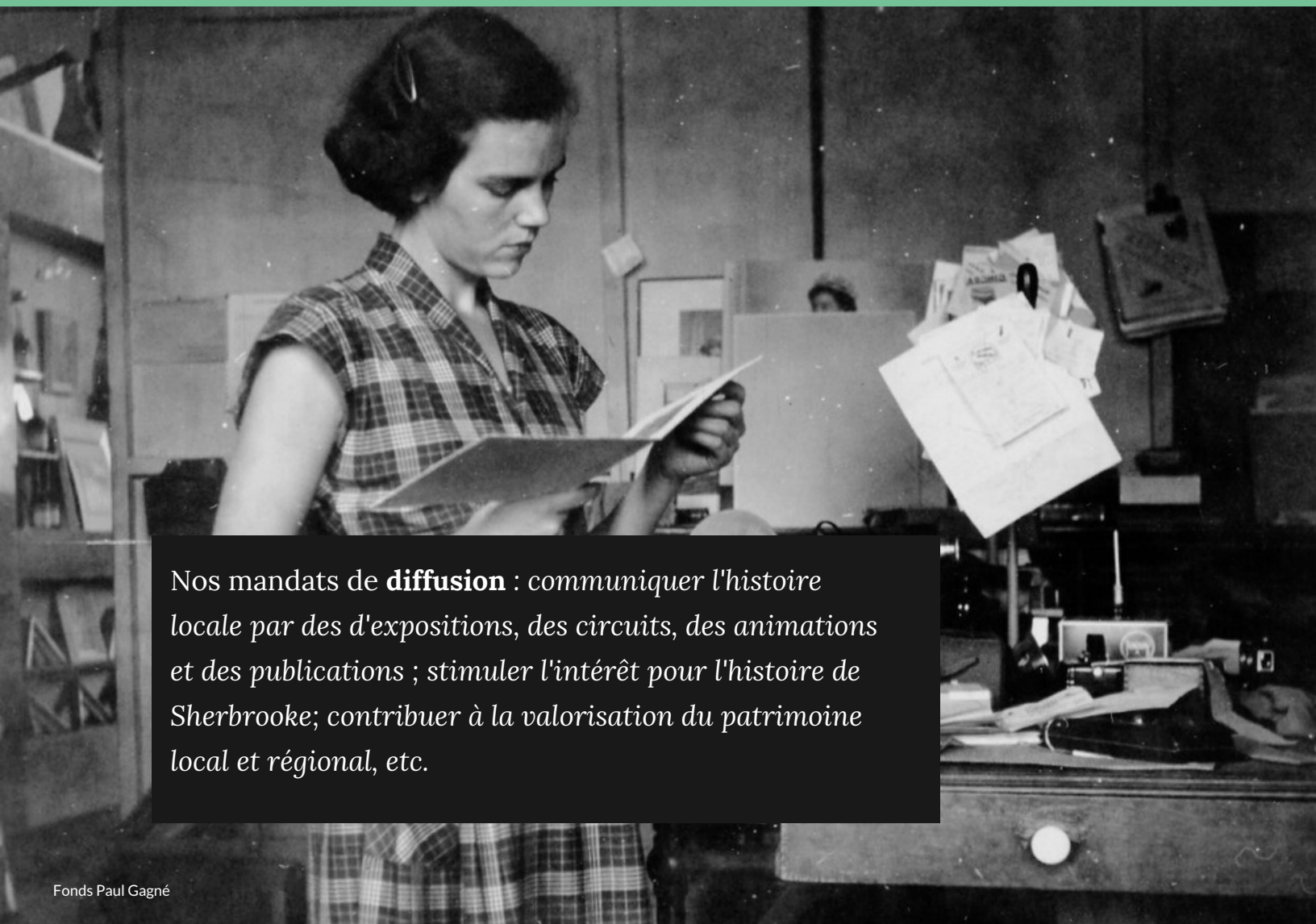
Bien évidemment, avec deux périodes de fermetures, les premiers impacts sont les pertes de revenus. Les recettes de la billetterie, des chercheurs, des contrats de recherche et de membership qui ont été impactés à la baisse. Malheureusement, le Mhist a également investi pour des expositions qui n'ont pu avoir lieu ou qui n'ont pu accueillir de visiteurs.

Ensuite, il y a tous les frais liés à la COVID-19 : matériels sanitaires pour l'équipe de travail et pour les visiteurs, matériels de protections, produits nettoyants, tâches supplémentaires, etc. Il s'agissait de frais imprévus tout comme les coûts d'ajustement pour nos expositions.

En retour, le Mhist a bénéficié d'aides financières pour combler ces pertes ; Patrimoine Canada, le ministère de la Culture et des communications du Québec ou Tourisme Cantons-de-l'Est, pour ne nommer que ces partenaires, ont pallié, à leur façon, les impacts financiers négatifs liés à la COVID-19. Ainsi, à la fin de 2020, les finances du Mhist se portent bien.



DIFFUSION



Nos mandats de **diffusion** : *communiquer l'histoire locale par des d'expositions, des circuits, des animations et des publications ; stimuler l'intérêt pour l'histoire de Sherbrooke; contribuer à la valorisation du patrimoine local et régional, etc.*

Fonds Paul Gagné

Éléments marquants 2020

- Ajustement du calendrier des expositions;
- Nouvelle offre de visites guidées;
- Momentum positif freiné par la crise sanitaire;
- Beaucoup moins d'animation de groupes scolaires.

EXPOSITIONS

MÉMOIRES SHERBROOKOISES

Fort de sa première année, l'exposition permanente **Mémoires sherbrookoises** a continué d'être présentée dans la Salle Andrée-Désilets. À la réouverture en juin, les visites devaient se faire sans contact. Afin d'offrir une expérience complète aux visiteurs, le Mhist a investi dans des puces NFC et des codes QR. Les témoignages, les conversations et certains éléments de l'exposition sont demeurés disponibles malgré les nouvelles mesures sanitaires.



150 ANS D'HISTOIRE URBAINE : SHERBROOKE, D'HIER À AUJOURD'HUI

Au niveau des expositions temporaires, quatre nouvelles présentations devaient se succéder au cours de l'année 2020. Après une réorganisation de la programmation, l'exposition *150 ans d'histoire urbaine : Sherbrooke, d'hier à aujourd'hui*, inaugurée en février, s'est poursuivie jusqu'en novembre, alors qu'elle devait se conclure originalement en avril. L'exposition qui présentait une quarantaine de lieux sherbrookoises, d'un même point de vue à différentes époques, a été très appréciée par les visiteurs.

Les expositions *Scandales et préjugés* ainsi que la nouvelle mouture de notre exposition de Noël ont été reportées en 2021. L'exposition prévue en collaboration avec le Carrefour Accès Loisirs et partie prenante du projet *Un objet, ma culture* a pour sa part été remodelée et aura lieu en novembre 2021, mais hors les murs du Mhist.

DES VISITES GUIDÉES

MATINÉES DÉCOUVERTES

Afin de diffuser l'histoire locale malgré les mesures sanitaires, le Mhist s'est tourné vers les visites guidées extérieures. Les Matinées découvertes avec les circuits Belles du Nord et D'un clocher à l'autre. Ces visites ont été très populaires. En effet, l'équipe a même ajouté des dates d'animation et prolongé la saison jusqu'à la mi-octobre pour satisfaire la demande. Les réservations obligatoires ainsi que le coût de la visite (5 \$ par personne) n'ont pas freiné l'intérêt des visiteurs.



146

visiteurs individuels pour
la nouvelle formule des
Matinées découvertes

SHERB-HISTOIRE EN KAYAK

Comme fournisseur de service, le Mhist a également collaboré à une nouvelle offre touristique sherbrookoise : la **Sherb-histoire en kayak**. Proposé par l'Agence de voyage Mercedes, ce circuit sur l'eau du Lac-des-Nations jumelle kayak et contenu historique

L'HISTOIRE FAIT SON MARCHÉ

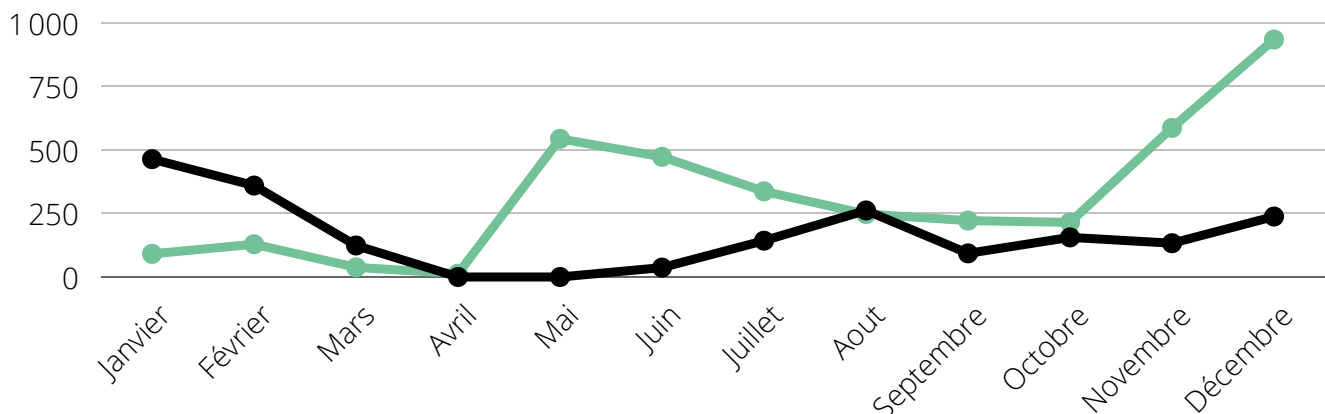
Devant les mesures et l'interdiction de rassemblements, le Mhist a dû annuler son édition 2020 de l'événement L'histoire fait son marché, laquelle est devenue une tradition du mois d'août tant pour les équipes du Mhist et du marché de la Gare, que pour nos partenaires culturelles (comédiens et musiciens), mais aussi pour les Sherbrookoises et Sherbrookoises. Si tout va bien, la pause ne durera qu'une année et l'esprit des marchés publics de 1900 revivra en à la fin de l'été 2021.

GROUPE
SCOLAIRES

IMPACTS SCOLAIRES

En 2019, le gouvernement québécois annonçait le financement de deux sorties culturelles par élève. Le Mhist a profité de cette initiative et le nombre de groupes a été croissant. En janvier et février 2020, 659 élèves ont profité de nos activités, comparativement à environ 150 en 2019. Par contre, nos mois phares pour les groupes scolaires, soit avril-mai-juin, puis novembre-décembre ont directement été touchés par la fermeture temporaire ou les restrictions sanitaires. Seulement, pour les deux derniers mois de l'année, le nombre de participants a chuté de 1293 à 340 visiteurs scolaires. C'est d'ailleurs grâce à la possibilité d'aller faire des activités en classe (vive l'adaptation!) que le Mhist a pu conserver un certain nombre de groupes, puisque les visites au musée étaient interdites.

Achalandage : visiteurs individuel, en groupe et dans les circuits 2019 vs 2020



- L'exposition permanente *Mémoires sherbrookoises* a été inaugurée à la fin juin 2019
- Les données du mois de mars 2020 comprennent les 12 premiers jours.

En résumé, la crise sanitaire de la COVID-19 a freiné un élan positif dans l'achalandage et les effets se sont faits sentir tout le reste de l'année 2020.

CONSERVATION



Nos mandats de **conservation** : recueillir et conserver les archives ; sensibiliser le public dans la conservation des archives régionales ; initier, participer et encourager les recherches en histoire locale, etc.

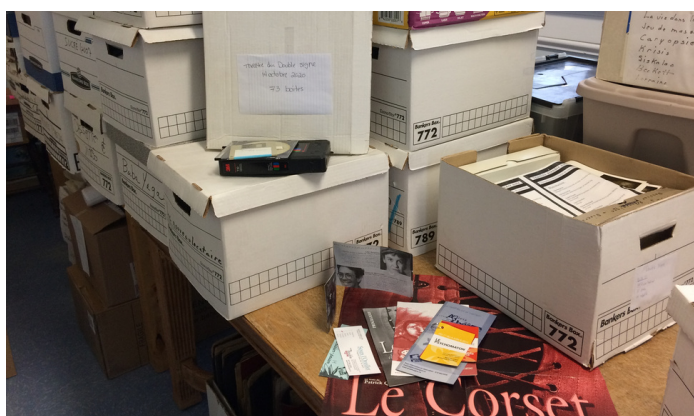
Fonds Paul Gagné

Éléments marquants 2020

- Service d'archives fermé au public durant 7 mois en raison de la crise sanitaire;
- Plusieurs acquisitions pour bonifier la collection;
- Financement obtenu pour la recherche exhaustive sur l'histoire de la prison Winter

ACQUISITIONS

Cette année encore, les archives du Mhist ont été enrichies de fonds diversifiés qui assurent la richesse de la collection. Pour ne nommer que quelques ajouts : le journal **La Tribune** a cédé 6 214 photographies ainsi que les microfilms de toutes leurs éditions depuis 1910, le **Fonds Michel Jubinville** s'est bonifié de 4,73 m.l. , 2 869 documents iconographiques et 2 838 plans des travaux de l'architecte entre 1979 et 1989 ou encore la création du **Fonds du Théâtre Double signe**, avec un don de 19,97 m.l., 946 documents iconographiques et 8 250 heures de documents sonores et audiovisuels.



Au total, le service d'archives conserve actuellement environ 137 mètres linéaires de documents textuels, plus de 1,1 million documents iconographiques, 5 713 cartes et plans, 1082 h de vidéo et 798 h d'audio.

En guise de remerciement à nos généreux donateurs, nous avons délivré des reçus d'impôts pour un montant de 2 376 \$.

DES TÉMOIGNAGES DE LA PANDÉMIE

Le Mhist a également été initiateur d'un projet d'histoire vivante. Lors de la première vague de la COVID-19, le service d'archives a fait un appel de témoignages sur cette période historique. Ces photos, récits et journaux intimes enrichiront le volet non-officiel et humain sur la pandémie.

TRAITEMENT

Au cours de l'année 2020, le Mhist a reçu une subvention dans le cadre du programme Soutien au traitement des archives par Bibliothèque et Archives nationales du Québec. Ce financement nous a permis d'effectuer le traitement d'une deuxième partie du fonds Paul Gagné.

PROJET DE LYOPHILISATION

Malgré la crise sanitaire et les fermetures temporaires, le Mhist a continué son projet de lyophilisation des archives du journal The Record endommagées lors d'un dégât d'eau en 2019. Un premier lot de document a été traité par le Centre de conservation du Québec. Le plan de lyophilisation suit son cours afin de rendre à nouveau accessible ces archives aux chercheurs.

Les assurances du Mhist ne couvrant pas l'ensemble des coûts de sauvetage de ces archives, notre service d'archives auraient dû faire des choix dans les documents à préserver. Pour éviter cette situation, des partenaires privés ont décidé de contribuer financièrement afin de sauver l'entièreté des journaux anciens.

Merci à l'Association des Townshippers, au Township's Research Center, à l'entreprise Global Excel ainsi qu'au Premier ministre François Legault, aux élus de l'Estrie (le ministre François Bonnardel, les députées Christine Labrie et Geneviève Hébert) et ceux de la région montréalaise (Jennifer Maccaronne, David Birnbaum Enrico Ciccone et Gregory Kelley).



DEMANDES DIVERSES

Malgré la situation, le service d'archives poursuivait ses services auprès de la clientèle. Ainsi, le nombre de demandes de recherches et d'informations a considérablement augmenté.

Plusieurs entreprises et organismes ont fait des demandes plus particulières notamment pour le projet de la Sherb-histoire en kayak; la Ville de Sherbrooke pour une exposition de photographies anciennes au parc éphémère sur la rue King et la publication du centre-ville en images et l'émission Sur ta rue, présentée en 2021.

DEMANDES DE RECHERCHE

1 502

RECHERCHE SUR LA PRISON WINTER



Le ton était donné en décembre 2019 lorsque la Ville de Sherbrooke a inclus un investissement dans la prison Winter dans son budget d'immobilisation. En 2020, le Chantier d'économie sociale, via le Programme de préparation à l'investissement, emboîte le pas en acceptant de financer la réalisation d'un plan de partenariat et la recherche exhaustive pour la revitalisation de ce lieu carcéral. Ces deux éléments sont nécessaires à la fois pour le financement pour le projet et, surtout, pour en connaître davantage sur l'histoire de la vieille prison de Sherbrooke.

COMMUNICATION



Parmi ses mandats de diffusion et de conservation, le Mhist stimule l'intérêt pour l'histoire, valorise le patrimoine et sensibilise le public à l'histoire locale. Le Mhist se sert des outils à sa disposition pour communiquer ses projets et la participation citoyenne aux activités historiques locales.

Éléments marquants 2020

- Couverture médiatique locale et nationale;
- Achalandage croissant sur les réseaux sociaux;
- Publications variées sur le site Internet, les réseaux sociaux et dans les médias traditionnels.

COUVERTURE MÉDIATIQUE

La proactivité de l'équipe du Mhist a engendré une retombée très intéressante au niveau médiatique, de sorte que l'institution a peu encouru de dépenses en publicité. Les projets ont été rapportés dans les médias locaux, mais également dans des médias nationaux tel que le réseau TVA, le journal Le Devoir et la Presse canadienne.

Des sorties médiatiques telles que celles pour la Sherb-Histoire en kayak et le week-end gratuit pour les travailleurs de la santé ont été repris dans des hebdomadaires régionaux en dehors de l'Estrie.

69

COUVERTURES MÉDIATIQUES
DES ACTUALITÉS DU MHIST



CHRONIQUES ET INFOLETTRES

Les publications de « Glimpses » dans le journal The Record se sont poursuivies et une quinzaine de chroniques ont été présentées à la radio d'ICI Radio.

Enfin, les membres ont pu recevoir, chaque mois, une infolettre sur les actualités du musée.

ACTUALITÉS

ARTICLES SUR LE SITE INTERNET

Le Mhist a suscité l'intérêt historique en écrivant des articles sur son site Internet, par exemples, sur le **droit de vote des femmes**, le **patrimoine immatériel**, les **hôtels**, l'**Ordre des terrains de jeux**, les **marchés publics**, etc.

MÉDIAS SOCIAUX



Dans cette année pas comme les autres, les médias sociaux ont été à l'avant plan dans la diffusion culturelle. Ainsi, trois partenaires économiques et culturels ont demandé au Mhist de participer à des capsules d'information en ligne.

Le Mhist s'est servi des outils vidéo pour mettre en valeur les *Matinées découvertes* et des éléments de l'exposition *Flocons, fous rires et père Noël*.



**CROISSANCE DE
11% DES "J'AIME"
VS 2019**



**115 PUBLICATIONS
EN 2020**



**CRÉATION DU
COMPTE
INSTAGRAM**

ÉQUIPE DU MHIST 2020

Équipe permanente

David Lacoste : directeur général

Marie-Ève Gingras : coordonnatrice à la diffusion

Karine Savary : conservatrice

Roxane Vincent : accueil et comptabilité

Yanick Laverdière : chercheur et assistant conservateur

Temps partiel et contractuels

Clémence Cloutier-Deschênes : assistance archiviste

Gilles Coderre : indexation

Samuel de Courcy : concierge

Julie Morin : réceptionniste (fin de semaine)

Adrian Dan Putureanu : chercheur et animation (été)

Jérémy Rose : assistance archiviste

Gabrielle Thériault : assistance à la diffusion

Conseil d'administration (depuis septembre 2020)

Jean-Christophe Racette : président

Alain Goupil : premier vice-président

Sophie Abdela : deuxième vice-présidente

Gaétane Plamondon : trésorière

Jean-François Meslin : secrétaire

Marc Bellemare : administrateur

Benoit Charland : administrateur

Serge Malenfant : administrateur

Léon Robichaud : administrateur

Bénévoles

Laurent Biron

Laurent Boudreault

Robert Dodier

Jocelyne Fournier

Pr Pascal Fréchette

Claude Métras

Monique Painchaud



L'assemblée générale a tenu à souligner la contribution de Jean Thériault, président de 2010 à 2015 et 2017 à 2020.

Merci également à Harold Bérubé, Guy Mongrain et Julie Théorêt pour leur collaboration au cours des dernières années.

PARTENAIRES GOUVERNEMENTAUX



PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRE D'AFFAIRES



Autres partenaires d'affaires

Décoration King

Remerciements à nos élu.e.s

François Bonnardel, député de Granby, ministre des Transports et ministre responsable de la région de l'Estrie

David Birnbaum, député de D'Arcy-McGee

Enrico Ciccone, député de Marquette

Geneviève Hébert, députée de Saint-François

Gregory Kelly, député de Jacques-Cartier

Christine Labrie, députée de Sherbrooke

Jennifer Maccarone, députée de Westmount--Saint-Louis



MUSÉE D'HISTOIRE DE SHERBROOKE
275, RUE DUFFERIN
SHERBROOKE (QC) J1H 4M5
819 821-5406

WWW.MHIST.ORG



Plusieurs mois se sont passés depuis la préparation du Rapport d'activités 2020. Voici en vrac un aperçu des activités 2021. Celles-ci seront présentées en détails dans le prochain rapport annuel.

DIFFUSION

- Exposition *Scandales et préjugés* présentée en salle depuis le mois de mai 2021 ;
- Présentation du projet *Avant/Après* du Club photo de Sherbrooke ;
- Lancement du circuit *Randonnée urbaine*, sur *BaladoDécouverte*, en partenariat avec le Musée des beaux-arts et le Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke ;
- Lancement de trois circuits autonomes sur *BaladoDécouvertes* : *Les Belles du Nord*, *D'un barrage à l'autre* et *Le Plateau Marquette* ;
- Animation de trois circuits guidés pour nos *Matinées découvertes* : *Les Belles du Nord*, *D'un clocher à l'autre* et le nouveau circuit *De Commercial street à la rue Wellington* ;



- Partenariat accru avec la Sherb-Histoire en kayak.
- Retour de l'événementiel : L'Histoire fait son marché, des conférences au Mhist et par le Mhist, des journées de contes, etc ;
- Relance de la présence des groupes scolaires et de camps de jour.



CONSERVATION



- Le service est toujours sur réservation seulement ;
- Poursuite des projets de lyophilisation et de la nouvelle base de données ;
- Aménagement d'un nouvel espace pour le préarchivage ;
- Traitement des fonds Paul-Gagné et de La Tribune, notamment ;
- Nouvelles acquisitions, notons les nombreuses photos de La Tribune ou le don de Michèle Richard ;
- Plusieurs contrats externes : toponymie, évaluation patrimoniale, projets privés à Sherbrooke.

COMMUNICATION ET PARTENARIATS

- Chroniques dans The Record et chroniques estivales à Radio-Canada ;
- Entrevues d'actualités et sur des enjeux divers : pandémie, décès du Prince Philip, les manèges militaires, les Espaces bleus, les ponts du centre-ville, le nom de la région, etc. ;
- Présentement en continue sur les médias sociaux.
- Participation aux forfaits Passeport Attraités et Gites et Musées.



SALUT GILLES !



En août 2021, nous apprenions le décès subit de notre bénévole-employé Gilles Coderre.

Gilles était membre de l'équipe du Mhist depuis 1988. Durant tout ce temps, il a indexé les articles de La Tribune pour notre service d'archives. Un travail colossal !

Il était le seul encore bénévole-employé au musée à avoir connu la Société d'histoire au Domaine Howard.

Passionné d'histoire, actualités et de politique, sa présence au Mhist était une façon pour lui de socialiser et de s'impliquer malgré la maladie mentale dont il souffrait.

Nos sympathies vont à la famille, aux amis, aux collègues et anciens collègues qui l'ont connu côtoyé. Le Mhist trouvera une façon de souligner son implication durant toutes ces années.